



1946 SAN QUENTIN (San Quentin) de Gordon Douglas avec Lawrence Tierney, Marian Carr



1947 LA LOI DE L'ARIZONA (Code of the West) de W. Berke avec Debra Alden, James Warren



1947 DESPERATE d'Anthony Mann avec Steve Brodie, William Challee



1948 SANGLANTE AVENTURE (Pitfall) d'André De Toth avec Lizabeth Scott



1948 LA CITÉ DE LA PEUR (Station West) de Sidney Lanfield avec Dick Powell



1948 MARCHÉ DE BRUTES (Raw Deal) d'Anthony Mann avec John Ireland, Marsha Hunt



1948 LES AVENTURES DE DON JUAN (Adventures of Don Juan) de V. Sherman avec Errol Flynn



1948 LA GRANDE MENACE (Walk a crooked Mile) de Gordon Douglas avec Louis Hayward



1949 FEU ROUGE (Red Light) de Roy Del Ruth avec Harry Morgan



1949 LA VENGEANCE DES BORGIA (Bride of Vengeance) de Mitchell Leisen avec J. Lund



1949 M. LE MAUDIT (M) de Joseph Losey avec Glenn Anders, Norman Lloyd, Walter Burke



1949 LA CLÉ SOUS LA PORTE (Key to the City) de George Sidney avec Marilyn Maxwell



1949 UNMASKED de George Blair avec Grace Albertson, Robert Rockwell



1950 POISON BLANC (Borderline) de William A. Seiter avec Fred MacMurray



1951 QUAND TU ME SOURIS (Meet Danny Wilson) de J. Pevney avec F. Sinatra, Sh. Winters, Alex Nicol



1951 UNE PLACE AU SOLEIL (A Place in the Sun) de Robert Rossen avec Montgomery Clift



1951 MARA-MARU (Mara-Maru) de Gordon Douglas avec Ruth Roman



1951 L'AIGLE ROUGE DE BAGDAD (The Magic Carpet) de Lew Landers avec Lucille Ball



1951 LA FEMME DU GORILLE (Bride of the Gorilla) de Curt Siodmak avec T. Conway, Lon Chaney Jr



1951 LES FILLES DU SERVICE SECRET (FBI Girl) de William A. Berke avec Audrey Totter



1952 LE TRAITRE DU TEXAS (Horizons West) de Budd Boetticher avec Robert Ryan



1952 FINI DE RIRE (His Kind of Woman) de John Farrow avec Robert Mitchum

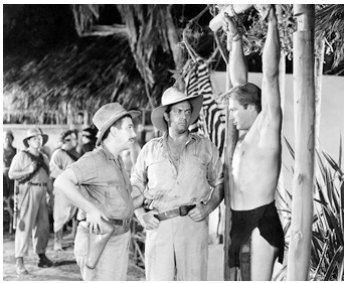


1952 LE RETOUR DES FRÈRES CORSES (The Bandits of Corsica) de R. Nazzaro avec R. Greene, L. Van Cleef



1953 LA FEMME AU GARDÉNIA (The Blue Gardenia) de Fritz Lang avec Anne Baxter





1953 TARZAN ET LA DIABLESSE (Tarzan and the She-Devil) de K. Neumann avec T. Conway, Lex Barker



1953 LE SERPENT DU NIL (Serpent of the Nile) de William Castle avec Rhonda Fleming



1953 FORT ALGER (Fort Algiers) de Lesley Selander avec Yvonne De Carlo



1954 PANIQUE SUR LA VILLE (Gorilla at Large) d'Harmon Jones avec Anne Bancroft



1954 LE DÉFILÉ DE LA TRAHISON (Khyber Patrol) de S. Friedman avec Charlita



1954 LA GRANDE NUIT DE CASANOVA (Casanova's big night) de Norman Z. McLeod avec J. Carradine



1954 TORNADO (Passion) d'Allan Dwan avec Cornel Wilde



1954 ESCLAVES POUR RIO (They were so young) de Kurt Neumann avec Scott Brady



1954 FENÊTRE SUR COUR (Rear Window) d'Alfred Hitchcock avec James Stewart



1955 L'ÉTREINTE DU DESTIN (Count three and pray) de G. Sherman avec Allison Hayes



1955 UN HOMME TRAQUÉ (A Man Alone) de et avec Ray Milland



1955 GODZILLA, ROI DES MONSTRES (Godzilla) d'Ishiro Honda, Terry O. Morse



1955 UN PITRE AU PENSIONNAT (You're never too young) de N. Tauroug avec Jerry Lewis



1955 UN CRI DANS LA NUIT (A Cry in the Night) de Frank Tuttle avec Natalie Wood



1956 PLEASE MURDER ME de Peter Godfrey avec Angela Lansbury



1956 L'OR ET L'AMOUR (Great Day in the Morning) de J. Tourneur avec Robert Stack, Ruth Roman



1956 SECRET OF TREASURE MOUNTAIN de S. Friedman avec Valerie French, Lance Fuller



1956 GRAINE DE SHÉRIFF (The brass Legend) de Gerd Oswald avec Rebecca Welles



1957 MEUTRIÈRE AMBITION (Crime of Passion) de Gerd Oswald avec Barbara Stanwyck



1957 AFFAIR IN HAVANA de Laslo Benedek avec John Cassavetes



1960 DÉSIRES SAUVAGES (Desire in the Dust) de William F. Claxton avec Martha Hyer



1967 SYNDICAT DU MEURTRE (P.J.) de John Guillermin avec G. Hunnicutt, G. Peppard



1977 LA RAGE AU CŒUR (Tomorrow never comes) de P. Collinson avec O. Reed, D. Pleasence



1989 DELIRIOUS (Delirious) de Tom Mankiewicz avec Charles Rockett